

Henki &

elämä



Musiikki koskettaa sielua

Jyväskylän
seurakunnan
lehti

28.3.2019 ■ numero 6

Valo
vireyttää
ja virkistää

► sivu 3

Huumori
kysyy
hoksottimia

► sivu 5

Pylviset
 pärjäävät
kotona

► sivut 6–7

Rukoilija liikkuu rajaseudulla

Muusikko Samuli Putro kutsuu kuulijoita hiljentymään, vaikuttumaan ja saamaan elämänsä jotain sellaista, jota he häidin tuskin muistivat kaivanneensa – hiljaista viisautta.

JANNE VILLA teksti
TERO AHONEN kuva

Muusikko Samuli Putron työhuone Helsingin Vallilassa on kuin askeettinen tutkijan tai kilvoittelijan kammio. Sitä dominoivat työvälineet: kitara, kynä ja paperia sekä pöytä, matto ja tuoli.

Työhuoneen seinällä oli pitkään lappu, jossa luki sanapari ”pienet rukoukset”. Lauluntekijä ei ollut ihan varma, mitä sillä teki. Ensin syntyi nimilaulu *Pienet rukoukset*, sitten idea audiovisuaalisesta konserttisarjasta, johon Putro on kerännyt yleisöltään äänitettyjä rukouksia.

– Moni rukoilija pelkää tulevaisuutta: ilmastomuutosta, toimeentuloa, sairautta, vanhenemista ja kuolemaa. Puhe suuntautuu jollekin Korkeammalle, joka tietää, mitä tulevaisuudessa tapahtuu, Putro analysoi rukousaineistoaan.

– Henkilökohtaisten rukousten jakaminen toisille on äärimmäisen intiimi ja erilainen kommunikaation muoto – paljon sitä lähemmäs ihmisen ydintä ei pääse.

– Tällaisten asioiden käsitteleminen on hyvin intiimiä myös esiintyjälle. Suuri kysymys on, uskallanko olla aidosti yleisön edessä, sen näköisenä ja ikäisenä kuin olen, Putro tunnustaa.

Lauluntekijä ei usko, että kukaan lyyrikko on täysin kylmä suhteessa henkisyteen tai hengellisyteen. Mies kirjoittaa toki itse laulunsa, mutta mysteerin paikka on siinä, missä kaikki koetut asiat, tavatut ihmiset ja kuullut tarinat yhdistyvät ja ottavat laulun muodon.

– Ehkä siinä kohdassa Korkeampi voima vaikuttaa.
– On ihastuttavaa, kuinka yksinkertainen kolmen minuutin poplaulu voi yhdistää ihmisiä riippumatta heidän uskonnollisista lähtökohdistaan. Musiikilla on kyky osua suoraan tunnekeskukseen, joka reagoi välittömästi. Meillä on kyky tulla kosketetuksi. Se on osoitus sielun olemassaolosta.

Kaiken kattavia totuuksia muusikko ei muutamaan minuuttiin kuvittele upottavansa. Hän kokee sisällään elävän lukematomien ihmisten tarinoita, joista jokainen muodostaa oman totuutensa.

Laulu ei esitä edes mielipidettä, vaan kiteyttää vain sen yhden näkökulman ja ajatuksen kuin hiekanjyvän autiomaasta. Kappale muodostuu monista pienistä kokemuksista, jotka jäsentyvät sekä tekijän että kunkin kuulijan päässä henkilökohtaisen moraalien, estetiikan ja kauneudentajun kautta tulkittuna.

– Kauneuden puoleen kurottuminen on totta kai lähellä myös Jumala-kokemusta. Se on kuin lapsenuskoinen näkemys Taivaan isästä, jota voi katsoa ylöspäin ja joka on jossain muualla.

– Varsinainen kokemus Jumalasta on kuitenkin kuin raikkaan ilman hengittäminen, jotakin, joka tapahtuu parhaillaan minussa. Se on fyysinen kokemus, joka tuntuu pääsääntöisesti rintakehässä.

Samuli Putro kuuluu luterilaiseen kirkkoon. Hän oli aikanaan Raahessa aktiivinen seurakuntanuori ja isonen.

” Siellä se hengellisyys on lauluissani, eikä siinä ole mitään hävettävää.

– Muutama tuttavani on vaikuttanut pitkään ja aktiivisesti kirkon toiminnossa. Heidän kauttaan törmään käytännön kristillisyyteen, mikä ei aina näy helpolta.

– Ihmiset, jotka ovat kiinnostuneita henkisistä tai hengellisistä asioista, eivät yleensä päästä itseään helpolla elämässä. Paini ni-

den kysymysten kanssa on heille arkea. Minulla on mielikuva, että niiltä jotka saavat uskosta paljon, vaaditaan myös paljon, Putro pohtii.

Hän ei syytä kirkkoa siitä, että on ollut viime vuosina sen suhteen itse passiivinen.

” Luterilainen kirkko tuo minulle turvaa ja lohtua. Riittää, että tiedän sen olevan olemassa.

– Minulla ei ole ollut missään vaiheessa tarvetta erota kirkosta. En ole ollut pettynyt kirkkoon instituutiona, vaikka jotkut yksittäiset kirkon jäsenet ovatkin tarjonneet pettymyksiä. En osaa ylipäänsä pettyä organisaatioon, mutta itseeni osaan pettyä.

– Luterilainen kirkko tuo minulle turvaa ja lohtua. Riittää, että tiedän sen olevan olemassa, vaikken ajattelsi sitä aktiivisesti. Se on yhden sortin patteri.

Putron mielestä kirkko on positiivinen mahdollisuus, joka saattaa antaa elämään lisää syvyyttä.

Olemisen suuret kysymykset nousivat uudelleen voimallisesti pintaan nelikymppisenä, kun Putro tajusi ensi kertaa fyysisen kuolevaisuutensa.

– Viime ajat ovat olleet helpompia, mutta luulen että eksistentiaaliset angstit ovat taas lähestymässä, sillä täytän 49 tänä vuonna.

– Minun pitää tsekata oma suhteeni perusasioihin tasaisin väliajoin. Se saattaa olla tervettä, ellei sitä prosessia tee liian vaikeaksi, taiteilija tuumii.

Kauneuden ja jumaluuden kokemus on Putrolle ”valtavan tosi”. Hän tuntee, että yli-

maallinen henki ja kauneus lävistävät kaiken arkisen, vaikkei niiden läsnäoloa usein huomaisikaan.

Harvoin tällaiset ylevät ja pyhät kokemukset kuitenkaan kiteytyvät lauluihin. *Pienet rukoukset* -levykään ei käsittele vain uskontoa. Se sisältää esimerkiksi rakkauslauluja.

– Ihmisten ilon ja surun keskellä puhutaan kyllä myös uskosta, joka on tavallaan laitettu niiden kaikkien tunteiden ja kokemusten joukkoon, laulaja-lauluntekijä selvittää.

Elämän hengellinen syväolottuvuus vilahtaa aina välillä Putron biiseissä kautta tuotannon.

– Siellä se hengellisyys on lauluissani ja on ollut aina, eikä siinä ole mitään hävettävää, muusikko myöntää.

Putro painottaa olevansa sama ristiriitainen mies kuin ennenkin.

– Varon, ettei minusta tehdä *Pienten rukousten* perusteella liian hurskasta. En kaipa oloa, jossa alkaisin kuvitella itseäni pyhänä. Minulla on samat ongelmat, huonot ja hyvät puolet kuin ennenkin.

Millainen on miehen oma rukous?

– En saa turvaa mantramaisesta Jumalan kanssa kommunikoinnista, vaan tartun asiaan silloin, kun minulla on siihen pakottava positiivinen tai negatiivinen tarve.

– Rukous on myös päivittäiseen jaksamiseen liittyvä asia. En pelkää palavani loppuun, vaan pelkään sitä, miten kohtelen muita väsyneenä. Olisi hieno juttu, jos saisin pidettyä itseni edes siedettävänä. Väsyneenä annan itselleni enemmän oikeuksia olla sietämätön.

Samuli Putro näkee, että rukoileminen on ihmisyden haurailu reunoilla olemista.

– Joskus rukous on viimeinen asia ennen surun saapumista tai pelon toteutumista, elämän ja kuoleman rajan ylittämistä. Rukoilija liikkuu rajaseudulla.



” Varsinainen kokemus Jumalasta on kuin raikkaan ilman hengittäminen, jotakin, joka tapahtuu parhaillaan minussa.

Samuli Putroa jännitti ja kuumotti alkuun, lähtevätkö ihmiset jakamaan henkilökohtaisia rukouksiaan. Hän sanoo, että oli valtava helpotus, kun juttu saatiin toimimaan. Idea ei ollutkaan pelkkää hourailua.

Hanna Laakso
Pastori
Kunnan- ja maakuntavaltuutettu
Laukaan Kokoomuksen pj
K-S Kokoomuksen hallituksen jäsen
Kokoomuksen puoluevaltuuston jäsen

hannalaakso.fi

109

Ihmisen puolella
Kaikille oikeus työhön ja osallisuuteen
Erialaisten perheiden tarpeiden huomiointi
Senioreille mahdollisuus arvokkaaseen elämään
Yrittäjyys ja osaaminen
Vahva Keski-Suomi

KOKOOMUS
Maksaja Pappia kyydissä eduskuntaan ry

KUOSMANEN TOMI 74

MUUTTUVASSA ajassa.
KESTÄVILLÄ arvoilla.

Kristillisdemokraatit
ARVOISTASI POLITTIKKA.

Eduskuntavaaliehtokas

Pyydä vaalitarjous ilmoituspaikasta Henki & elämä -lehdessä.

Pirjo Teva
040 680 4057
pirjo.teva@kotimaa.fi

KOTIMAA

Etsitkö kristittyä terapeuttia?

Marjatta Ollikainen
sielunhoitaja, sensorimotorinen psykoterapia
MA in Psychotherapy (IPSCCIATA, Tanska)

Jyväskylä
p.050 377 0167
www.helmimaria.net

helmimaria
TERAPIAPALVELU

Jeesus-marssi järjestetään jälleen vappuna

Jyväskylän kristillisten seurakuntien yhteinen vapputapahtuma ja Jeesus-marssi järjestetään myös tänä vuonna. Tapahtumapaikkana on Paraatiauquio Kirkkopuistossa. Kaupungin keskustassa marssitaan keskiviikkona 1.5. klo 13 ja kiitosjuhla alkaa Paraatiaukiolla klo 14. Ohjelmassa on muun muassa yhteislaulua, lasten esityksiä, tanssia, rukousta, puheita ja tarjoilua. Lapsille on tilaisuudessa omaa ohjelmaa: kasvomaalausta, mustameri ja sumopainia.

Järjestysenvallontaan ja liikenteenohjauksen toivotaan myös vapaaehtoisia mukaan. Tehtäviin ilmoittautuminen: toimisto@mis-siochurch.fi.
Tapahtuman järjestävät adventtiseurakunta, baptistiseurakunta, helluntaiseurakunta, Jyväskylän seurakunta, ortodoksiseturakunta, Pelastusarmeija, Pyhän Olavin seurakunta, Satamaseurakunta ja vapaaseurakunta.



Majataloilta

su 31.3. klo 16 Korpilahden kirkossa

Musiikkia, raamattuopetusta ja rukousta. Mukana EtCetera-kuoro, Pekka Simojoki, Ilkka Puhakka ja Jukka Jämsén. Iltapala klo 15.30. Kolehti lähetyksen hyväksi.

Rukousseminaari klo 14 seurakuntatalolla. Vetäjänä Jukka Jämsén. Pohdintaa Raamatun äärellä sekä helppoja ja hauskoja tapoja rukoilla yhdessä.

Vapaa pääsy

Järj. Jyväskylän ja Muuramen seurakunnat

KotiData

0600 95 050
1,95€/min + pvm/mpm

Autamme tietokoneasioissa.
Myös asiakaskäynnit!

www.kotidata.fi

KAIKKEA KIVAA KOTIIN KEITTIÖTUNING

WWW.KEITTIOTUNING.FI

KP KIRKKOPÄIVÄT JYVÄSKYLÄSSÄ 17.-19.5.2019

Autamme vero-, kirjanpito- ym. talousasioiden hoidossa sekä tilinpäätöksissä, arkistoinnissa.

ECOVISOR OY
Sirikka-Liisa Tanskanen, KTM
0500-540 283, www.ecovisor.fi

Hieronta, hupaus, jalkojenhoito, äänipurenta koko kehon hoito (voicewell-hoito)

Sirkku Lahtinen
Väinönkatu 7 A, 2. krs
p. 0400 647 547

JARKKO MARTIKAINEN
SU 14.4. KLO 16

KIPINÄ
Kauppakeskus Seppä
Ahjokatu 5, 2 krs.

LIPUT 15€
Liput myös ennakkoon Kipinästä.

Tervetuloa! JYVÄSKYLÄN SEURAKUNTA KRISTALLI

Jyväskylän Pääsiäinen 2019

Su 14.4. klo 14 Taulumäen kirkko
J.S. BACH: JOHANNES-PASSIO*
Oulun Kamariorkesteri, Kamarikuoro Valo (valm. Pertti Tahkola) ja solistit, joht. Olli Heikkilä

Ke 17.4. klo 19 Keltinmäen kirkko
TENEBRAE - KÄRSIMYKSEN LAULUJA
Lauluyhtye Cantus Alaudae, joht. Debra Gomez-Tapio

Pe 19.4. klo 18 Taulumäen kirkko
PEKKA KOSTIAINEN: TRIDUUM PASCHALE – PÄÄSIÄISORATORIO **
Jyväskylä Sinfonia, Musica-kuoro (valm. Marjukka Manner) ja solistit, joht. Ville Matvejeff

Su 21.4. klo 18 Kaupunginkirkko
KRISTUS YLÖSNOUSSUT ON
Jukka Hassinen, urut

Ma 22.4. klo 18 Taulumäen kirkko
HIEMAN ERILAINEN JUMALANPALVELUS GOES MISSA POPULARIS
Ruamjai-kuoro & The New Segment Orchestra, joht. Kirsi Kaunismäki-Suhonen
Vapaa pääsy

Ti 23.4. klo 19 Taulumäen kirkko
ABOUT THE GOODNESS OF THE LORD – levyn julkistaminen
Lauluyhtye Lux Auribus, joht. Kimmo Tuuri, András Szabó, piano, Vesa Jussila, trumpetti

To 25.4. klo 19 Kaupunginkirkko
MOTETTEJA, MESSUJA JA KORAALEJA
Jyväskylän Studiokuoro, joht. Hannu Ikonen, Jaana Ikonen, urut

Liput 15/10/5 € tuntia ennen ovelta

Johannes-passio: Lippu.fi 25/22.50/11.50 € (sis. palvelumaksun)
** Triduum paschale: Liput, kts. jyvaskylasinfonia.fi

JYVÄSKYLÄN SEURAKUNTA
jyvaskilanseurakunta.fi

Testamentti on kaunis tapa auttaa

Jo pienelläkin osuudella omaisuudestasi on suuri merkitys kehitysmaiden köyhimmille ihmisille. Lapsen voivat päästä kouluun, nuoret saada ammattikoulutusta ja naiset keinoja hankkia toimeentulon.

Testamentin teko ei ole vaikeaa. Tilaa maksuton testamenttioppamme: 020 787 1201 asiakaspalvelu@kirkonulkomaanapu.fi kirkonulkomaanapu.fi/testamenti

KUA Kirkon Ulkomaanapu

JYVÄSKYLÄN YKKÖSAPTEEKKI

Seppälän Citymarket
Vasarakatu 29, 40320 Jyväskylä
Palvelemme: ma-la 9-20, su 12-18
www.jyvaskylanykkosapteekki.fi

Sana elämään -ilta

Lohdun ja lupausten Jumala
la 6.4. klo 18 Taulumäen kirkossa

Metropolialueen johtaja, kirjailija Juha Vähäsarja, musiikki Eveliina Marjukka ja Aku Lundström. Mukana myös Tuomas Palola ja Aino Viitanen. Vapaa pääsy.

Järj. Jyväskylän seurakunta ja Suomen Raamattuopisto

KÄDENTAITO - HYVINVOINTI - ANTIKKIMESSUT

6.-7.4.2019

PAVILJONKI
JYVÄSKYLÄ

Aikuiset 10€ • Lapset 7-15 v. 5€
La 10-17 • Su 10-16

LISÄ-TIEDOT WWW.MEDIAPROMESSUT.FI

LAKIASIAINTOIMISTO VARATUOMARI RIITTA KIVELÄ
p. 0500 545 689
Kauppakatu 28 huoneisto 24
40100 Jyväskylä
riitta@lakikivela.fi
www.lakikivela.fi
perunkirjoitukset • kaupat • lahjat • testamentit ym. lakiasianne • palvelua myös kotikäynteinä

ESIINTYJINÄ: Tommi Kalenius ja Ninni Poijärvi, Movetronista tuttu Päivi Lepistö & Daffy Terävä ja Kahden Maan Kansalaiset

Kohti Kirkkopäiviä
Askel 3 #parempitulevaisuus

Musiikkitapahtuma nuorille ja nuorille aikuisille
Sepän Kipinässä lauantaina 30.3. klo 16.00

www.jyvaskylanseurakunnannuoret.fi

Yliopistonkadun Kukka ja hautausseurakunta

Kaikki alaan liittyvät palvelut 40 vuoden kokemuksella.

Sidontatyöt eri tilaisuuksiin.

Yliopistonkatu 42
40100 Jyväskylä
Puh. (014) 612 404
0400-640 231

Avoinna: ma-pe 9-17, la 9-14, muulloin sop.muk.
kari.takanen@kukkajahautausseurakunta.fi

Maailma sammuttaa valot

Maailmanlaajuinen ilmastotapahtuma Earth Hour näyttää tulevana lauantaina valomerkin ilmastolle. Osallistua voi painamalla valokatkaisijaa.

ELINA MANNINEN teksti
PIXABAY kuva

Naks! Lauantaina 30.3. kello 20.30 monessa kodissa, kaupungissa ja maassa napsautetaan valot pois päältä yhtä aikaa.

Kyseessä on tietysti ensimmäisen kerran jo kymmenisen vuotta sitten järjestetty Earth Hour -tempaus, jossa maapallon asukkaat voivat pienellä teolla osoittaa välittävää elinympäristönsä hyvinvoinnista.

Myös Jyväskylän seurakunnassa sammutetaan ylimääräisiä valoja. Muun muassa Korpilahden kirkko

ja koko kirkonmäki ovat tunnin ajan pimeänä.

– Olemme ympäristöseurakunta ja ajatus osallistumisesta on tullut esimiehiltä, mutta ympäristöihmisenä olen oikein mielelläni toteuttamassa tätä, kertoo Korpilahden alueseurakunnan seurakuntamestari **Tuula Liukko**.

Liukko hoitaa valojen konkreettisen katkaisemisen, mikä nykypäivänä edellyttää monimutkaisen valaistus- ja ajastustekniikan tunteutumista. Vaikka tekniikka on kehittynyt, vaaditaan paikan päälle kuitenkin edelleen oikeaa ihmistä.

– Kun valot on sammutettu, kirkonmäellä on todellakin pimeää.

Kesällä se ei tuntuisi niin voimakkaasti, mutta nyt on kuitenkin vielä maaliskuu.

” Ajattelen olevani pieni ihminen, mutta osa suurta mittakaavaa, mukana jossain isommassa.

– Ajattelen olevani pieni ihminen, mutta osa suurta mittakaavaa, mukana jossain isommassa, tempaukseen aiemminkin osallistunut Liukko kuvaa tunnelmia.

Viime vuonna tapahtumassa oli mukana peräti 188 maata ja maantieteellistä aluetta. Turhat valot sammuiivat myös lähes 18 000 maamerkin eri puolilla maailmaa, mukaan lukien Taj Mahal, Kreml, Eiffel-torni, Buckinghamin palatsi, Sydneyn oopperatalo ja Empire State Building.

Tapahtuman alkuunpanijan, ympäristöjärjestö WWF:n kuvauksen mukaan Earth Hour on ennen kaikkea suuri ilmastotapahtuma, jonka aikana näytetään valomerkki ilmaston puolesta sammuttamalla turhat valot.

Kyseessä ei ole sähkön- tai energiansäästötempaus, vaan symboli-

nen teko jonka avulla voi ilmaista huolensa ympäristön tilasta päätäjille. Lisäksi tapahtumalla kannustetaan ihmisiä ilmastoystävällisempään elämäntapaan.

Samoilla linjoilla on Liukkokin. – Rahaa ei säästy paljoakaan, mutta kirkon valojen sammuttaminen on esimerkki. Ja merkki siitä, että olemme mukana, kaikkien muiden kanssa, tässä yhteisessä maailmassa.

▶ Earth Hour seuraavan kerran lauantaina 30.3. kello 20.30–21.30.

Elämästä

Ei sitä aina tiedä, mihin nenänsä laittaa

HEIKKI IMPIÖ teksti ja kuva

Olen **Eveliina Eronen**, 32. Vartuin Joensuussa, josta muutin peruskoulun jälkeen Lahteen. Siellä suoritin media-assistentin tutkinnon. Jyväskylässä olen asunut pariin otteeseen, tällä jälkimmäisellä kerralla jo kymmenisen vuotta. Vuosi sitten valmistuin Humanistisesta ammattikorkeakoulusta kulttuurituottajaksi. Näiden kahden tutkinnon yhdistelmä tuntuu oikein hyvältä valinnalta.

Lahtessa asuessani hurahdin neulomiseen, kun halusin hyödyntää puolen tunnin linja-automat-

kan koulun. Neulominen rentouttaa ja tekee hyvää mielelle sekä auttaa keskittymään.

Opiskellessani kulttuurituottajaksi ystävälläni **Tiina Huhtaniemellä** oli idea Neulefestareista, johon hän halusi minut mukaan tuottajaksi. Opinnoissani käytin paljon aikaa festareiden rakentamiseen. Jyväskylän Kesän sateenvarjon alla tapahtuva Neulefestarit on jo useamman vuoden ajan kerännyt yhteen alan harrastajia eri puolilta maailmaa.

Olen ihmisenä helposti innostuvaa sorttia. Ja silloin kun innostun

jostakin, haluan tehdä asiat myös mahdollisimman hyvin. Parhailaan minulla on menossa toinen kausi Yläkaupungin Yö -kaupunkifestivaalin toiminnanjohtajana. Kun aikoinaan tulin toimistolle harjoittelijaksi, sanoin jakson päätyttyä, että en aio palauttaa avaimia. Tällä tiellä ollaan siis edelleen. Tartun ja heittäydyn mielelläni uusiin haasteisiin, enkä pelkää ottaa riskejä. Edellyttäen tietysti, että olen ehtinyt miettiä asioita riittävästi mielessäni.

Minulle on tärkeää, että saan tehdä asioita, joista nautin. Yksi työni

parhaista puolista on se, että saan määritellä oman työskentelyrytmini. Tykkään valvoa myöhään ja nukkua vähän pidempään. Kulttuuripitoisen työni kautta olen tutustunut uusiin ihmisiin ja löytänyt kaupungistakin aivan uusia puolia.

Kohtaan työssäni paljon ihmisiä ja välillä on kova kiire, siksi on tärkeää löytää oikea tasapaino, jotta ei väsytä itseään. Vastapainona tunnistan itsessäni myös oman sisänpäin kääntyneen puoleni. On hienoa saada olla ihan omassa oloissani, ja kuunnella true crime -tarinoita vain kaksi kissaa seurani.



Eveliina Eronen on toiminnanjohtajana luotsannut läpi kaksi viimeisintä Yläkaupungin Yö -kaupunkifestivaalia. Tällä kertaa toukokuinen tapahtuma saa lisäväriä valtakunnallisista Kirkkopäivistä, jonka ohjelmasta poimitut kokonaisuudet sulautuvat osaksi yhteistä ohjelmaa.